

Podcastrecensie: de Waanzinnige Podcast – voor kinderen, door kinderen

31-05-2022 11:00



DE WAANZINNIGE PODCAST

[De Waanzinnige Podcast](#) is bedoeld voor kinderen van zes tot en met twaalf jaar. In 7 tot 14 minuten vertelt steeds een ander kind aanstekelijk over zijn of haar lievelingsboek. In de eerste serie afleveringen zijn dat leerlingen uit groep 4, de tweede is gemaakt door groep 7, de derde door groep 5 en in de vierde, die nu loopt, zijn de oudste leerlingen uit groep 8 te horen.

Iedereen die ouder is, moet zich maar wenden tot *De Grote Vriendelijke Podcast*, die andere kinderboekenpodcast – met een zelfde verwijzing naar een bekend kinderboek, in dit geval *De Grote Vriendelijke Reus* van Roald Dahl. Daar spreken kinderboekenrecensenten Bas Maliepaard en Jaap Friso met volwassenen op niveau over jeugdliteratuur. Oók leuk, maar de jonge lezers zélf, kinderen, zijn niet te horen. Dat gebeurt wel in *De Waanzinnige Podcast*, waarin steeds een andere klas van een andere basisschool te horen is. De naam van de podcast verwijst vermoedelijk naar het populaire kinderboekenreeks *De Waanzinnige Boomhut* van de Australische auteur Andy Griffiths. En hij is natuurlijk ‘waanzinnig’ om naar te luisteren.

Zelf gelezen

Een voorwaarde is dat de kinderen het boek zelf hebben uitgekozen en gelezen. Ze lezen er ook een stuk uit voor. Marije Ravelli doet de interviews en helpt de kinderen op weg met vragen en opmerkingen over het boek. Niet alleen haar stem – lief, maar zeker geen K3-kinderstemmetje – leent zich goed voor deze podcast, ze slaat ook de juiste toon aan, het goede midden tussen volwassen en kinderlijk. Serieus en geen knieval naar het kind, maar evenmin belerend of te sturend. Het levert mooie gesprekken op, die je evengoed met een volwassene over boeken zou kunnen hebben.

Zo vraagt ze aan de tienjarige Hannah of ze ook wel eens brieven schrijft, net als Chrisje doet in het boek *Groetjes uit Zeerijp*. “Nee, niet zo vaak,” antwoordt Hannah lachend om die ‘exotische’ suggestie. “Ik praat wel heel veel met anderen.” Dat Chrisje verkering wil omdat iedereen verkering heeft, vindt ze Hannah maar raar: “Je hoeft niet verkering te hebben omdat anderen het hebben.” Zelf heeft ze nooit verkering gehad, maar ze zou het best willen, bekent ze aan Marije.

In een andere aflevering vertelt Gloria (11) over *Het Achterhuis* van Anne Frank. Gloria ziet zichzelf als een beetje als activiste, vertelt ze. Ze ruimt plastic op voor het klimaat en neemt het op voor minderheden.

Deniz (8), die heel erg van lezen én van plaatjes kijken houdt, kiest voor het boek *Grapman Held met humor*. Amon (9) leest *De Brief voor de Koning* en Julius (7) vertelt over het eerste deel van zijn favoriete boek *Julius Zebra: Rollebollen met de Romeinen*. Het is maar een greep uit de tientallen basisschoolleerlingen die hun boek aanprijzen. Wie benieuwd is hoe ze eruit zien, kan het Instagram-account van De Waanzinnige Podcast volgen. Daar staat om begrijpelijke redenen niet ieder kind herkenbaar op de foto; sommigen, vooral de jongsten, verschuilen zich achter hun boek.

Niet alleen voor kinderen

De podcast is ook prima te beluisteren door volwassenen, ouders, leerkrachten of kinderboekenuitgevers en -verkopers om inspiratie op te doen. Hij biedt een mooi inkijkje in de belevingswereld van kinderen, in hun meningen en interesses. Het is bovendien vermakelijk ze te horen voorlezen met verschillende intonaties, toonhoogtes en stemmetjes om het verhaal zo spannend mogelijk te maken. Presentator Marije Ravelli geeft hun bijdrages nog meer diepte.

Ook voor scholen is de podcast interessant. Hij kan via een digibord beluisterd worden, zodat het boek in de klas tot leven wordt gebracht en vervolgens met de klas kan worden besproken.

Voor de juiste doelgroep en voor wie het oeverloze podcastgebabbel van volwassenen een beetje beu is, zeker een aanrader.