



DICKENS MEETS TWESSERS IN EMMEN

Potje, thee op z'n Engels



Neem een oude dierentuin, een leeg landhuis en een leeuw van een vrouw. En je krijgt: een charmant Engels theehuis, bloemetjesbehang, etagères vol lekkernijen en 12 talentvolle Drentse meiden. Lammie de Vries bokste het voor elkaar. Twee jaar geleden begon ze het romantische Engelse theehuis Twessers. Daarmee bezorgde ze Emmen niet alleen een knus lichtpunt in het oude dierenpark, maar bood ze leerlingen van Pro School Emmen ook een nieuw perspectief.

TEKST MARLOES DE MOOR FOTOGRAFIE GERT TABAK



Gefilterd zonlicht glinstert tussen het rossige bladerdek. Bovenin de eeuwenoude, monumentale zomereiken zingen de laatste vogels. De milde herfst moedigt ze aan.

In de verte lokken lampjes achter de ramen van een rietgedekt onderkomen. Tussen de bomen wacht Engels theehuis Twessers. Je waant je er even op het Engelse platteland.

De savanne omgetoverd

Amper vijf jaar geleden keek je hier uit op de Afrikaanse savanne van het oude Noorder Dierenpark Emmen. Zebra's, giraffen, struisvogels, neushoorns, Aziatische olifanten, Siberische tijgers, leeuwen en kodiakberen sleten er hun dagen. In het rumoerige Safari-restaurant sloten bezoekers met dienbladen aan in de rij voor een flesje chocomel of een appelgebakje. Twee jaar geleden werd het oude, inmiddels behoorlijk afgeleefde Safari-restaurant omgetoverd tot een typisch Engels theehuis met cottagekleuren, rozen- en Burberry-behang, antieke meubels, bloemenkleedjes, antieke kroonluchters en kandelaars, klassiek servies en een knisperende haard.

Het enige wilde dier dat er nog te bekennen is, is het stoere hondje van uitbaatster Lammie de Vries. 'Vriend' heet hij en hij is net gecastreerd, omdat geen vrouwtje veilig bij hem was. Hartstochtelijk piepend, met gerekte nek zit hij bij Lammie op schoot. 'Rustig, niet zo aanstellen, Vriend,' sust Lammie. Om zijn lijf een donkerblauw jasje ter bescherming van zijn geblesseerde onderstel. Vriend heeft bij een tafeltje verderop een kokette Cavalier King Charles Spaniël gesignaleerd, die zijn hoofd behoorlijk op hol lijkt te brengen.

Brein achter het theehuis

Lammie de Vries, voormalig raadslid voor Wakker Emmen, is samen met haar vriendin Elles Schut het brein achter het idyllische theehuis. 'Mijn vriendin Elles is stagebegeleider bij Pro Emmen, een praktijkschool voor moeilijk lerende kinderen. Vooral voor meisjes is het lastig een geschikte stageplek te vinden. Op werkgebied vallen ze tussen wal en schip. We noemen ze daarom ook wel "twessers": tussen wal en schippers. We hadden al een tijd het idee voor een leerwerkplek in een beschutte omgeving, een plek

'JE WAANT JE ER
EVEN OP HET ENGELSE
PLATTELAND'



waar deze meisjes goed tot hun recht konden komen.' Toen Lammie, die een spierziekte heeft, op een dag met haar scootmobiel door het Rensenspark reed en het oude Safarirestaurant leeg zag staan, dacht ze onmiddellijk: 'Dit is het!' Meteen was voor Lammie en Elles, allebei high tea-liefhebbers, ook duidelijk dat het een Engels theehuis moest worden. Daar zouden ze de leerlingen van de Pro-school een leerwerkplek kunnen bieden. 'Gelukkig konden we het pand huren van de gemeente. Wel was het erg verwaarloosd. We hebben er veel aan moeten doen om het in de huidige staat te krijgen en er dit theehuis van te maken,' vertelt Lammie. Zelf is ze eigenlijk helemaal niet zo'n vrouw voor bloemetjesbehang en tierelantijnen. 'Thuis heb ik het echt niet zo. Maar sfeer brengt het wel. De traditionele Engelse stijl past hier goed. Het huis met rieten dak doet denken aan een cottage. De rode balken passen er heel mooi bij. We hebben overdreven Engels gedecoreerd en zeiden "het moet zó truttig worden dat mannen niet willen komen". Nou, dat is niet gelukt, want ook mannen zijn hier vaak te vinden,' lacht ze.

Uit grootmoeders tijd

Op elke tafel staat een verschillende theepot uit grootmoeders tijd. Van kleine rondborstige modellen tot lange potten met een sierlijke tuit. De gasten drinken de thee uit gebloemde kopjes, soms met een goudkleurig randje. Hoewel de mensen er dol op zijn, is het volgens Lammie in de praktijk niet altijd even handig. 'We moeten in de spoelkeuken elke keer álle kopjes en schoteltjes bij elkaar zoeken. Een enorm karwei, waar we van tevoren niet bij stilgestaan hebben.'

Ze wijst naar een hoge muur waarop talrijke gebloemde schoteltjes zijn geplakt. 'Die hielden we over. De bijbehorende kopjes zijn al gebroken,' lacht ze. 'Maar we laten het toch zo! De gasten waarderen het heel erg. "Het is net of ik weer als kind bij mijn opa en oma op visite ben!" zeggen ze vaak.'

Aan een houten tafel met vier gasten geeft Kris Gepke (20) uitleg over een Country High Tea. Met gracieuze gebaren wijst ze de gerechten op de plank aan: 'Dit zijn warme quiches met spinazie, cherrytomaatjes en >



mozzarella.' Voordat ze naar een nieuwe verdieping gaat, vouwt ze kort haar handen ineen en vervolgt: 'We hebben twee soorten scones. Een hartige kaasscone met clotted cream en een naturel scone met jam en clotted cream.' Net als de andere serveersters draagt ze een zwarte satijnen jurk met wit kraagje en wit schort, helemaal in Engelse stijl. Kris begon twee jaar geleden als leerling bij Engels theehuis Twessers en heeft er nu een vaste baan. Inmiddels geeft ze zonder schroom uitleg over de high tea – soms voor groepen van 40 mensen – en kent ze alle belegde sandwiches uit haar hoofd. Ze staat bekend om haar grapjes aan tafel. 'Als ik wat vertel over de high tea, zeg ik bijvoorbeeld "dit is een blondie, het zusje van de brownie". De gasten moeten dan erg lachen. Vraagt iemand om suiker, dan geef ik eerst alleen een klontje: "Is dit genoeg?" Die humor kunnen mensen wel waarderen.'

Ze is trots op haar werk: 'In het begin was ik best zenuwachtig. Ik heb wel eens iets gemorst. Bijna op de kleren van de burgemeester, die zat te eten. De borden droeg ik toen nog met twee handen. Nu kan ik dat met één hand en met mijn vingertoppen onder het bord,' vertelt ze.



'ETAGÈRES VOL PATISSERIE, SCONES EN SANDWICHES'

Net het echte Engeland

Kris is een van de 12 meisjes die Lammie onder haar hoede heeft. Ze komen allemaal van de Pro-school. Daar leren ze de theorie, bij theehuis Twessers de praktijk en de fijne kneepjes van het vak. Alle meisjes beginnen in de spoelkeuken en stromen daarna door naar de bediening. 'Het is belangrijk om die overgang langzaam te laten verlopen,' zegt Lammie. 'Sommige meisjes zijn erg verlegen en in zichzelf gekeerd. Ze vinden het eng om meteen gasten aan tafel te bedienen. Dus brengen ze eerst de kopjes naar voren, zodat ze stapje voor stapje wat losser raken. Net zolang totdat ze eraan toe zijn. Je ziet dat ze steeds meer opbloeien en zelfvertrouwen krijgen.' Dat geldt ook voor Kris. Geen spoor is er over van haar onzekerheid. Opgewekt knikt ze naar het viertal dat aan de Country High Tea begint: 'Geniet ervan!'

Brenda prikt een rijk belegde sandwich van de plank. Ze heeft met haar man een bevriend stel uit Tilburg uitgenodigd voor deze high tea. Als *locals* zijn zij al vaker bij Twessers geweest. 'Wij houden van de Engelse stijl en inrichting. Het is net het echte Engeland, ook vanwege de groene omgeving. Vooral in de serre zit je erg mooi. Ik denk dat je echt wat mist als deze sfeer er niet is. Hij geeft de high tea een toegevoegde waarde,' zegt Brenda.

Verderop buigen een moeder en dochter zich over de Droom van Twessers: groene thee, cranberries, gember, korenbloembloesem. 'Mmm, wat ruikt dat heerlijk!' De 11 theesoorten die Theehuis Twessers serveert, >





'WE VINDEN HEUS WEL
WEER EEN NIEUW KOPJE'



dragen namen die al even bloemrijk zijn als het interieur: Droom van Drenthe, Drentse Boswandeling, Straatje van Vermeer, Rooibos Openhaard Romance. Kris serveert hem in losse blaadjes op een schotelkje: 'U kunt de thee in het zeefje doen, op het kopje leggen en laten trekken.'

Wie liever koffie drinkt, krijgt die in een cafetière. 'We malen zelf de koffiebonen. Als je een cappuccino bestelt, krijgt je er een kannetje opgeklopte melk bij. Het is extra werk voor ons, maar we vinden dit veel leuker dan een automaat,' zegt Lammie.

Hoog opgetaste lekkernijen

In de serre, die uitzicht biedt op het terras en weelderig groen, zit het vol vriendinnen, ouderen en gezinnen. Ze spreken gedempt en schenken thee uit de porseleinen potten. Etagères vol patisserie, scones en sandwiches torenen boven hen uit.

Marloes Kok (21) en haar oud-collega Femmie Harders (64) zitten al ruim twee uur aan tafel. Ze kunnen het nauwelijks allemaal op. Femmie verraste Marloes met een high tea. 'Tot één uur wist Marloes niet waar ze heen ging. We werkten samen bij een zorginstelling, maar Marloes heeft nu een andere baan. Ik kon niet bij haar afscheid zijn, dus heb haar uitgenodigd voor een high tea. Kunnen we gezellig bijpraten,' vertelt

Femmie. Zelf is ze er al meerdere keren geweest. 'Ik was heel verrast,' zegt Marloes. 'Dit is echt iets voor mij, want ik houd erg van high tea. We hebben zelfs nog theesoorten bij besteld. Vooral de Drentse Boswandeling en Droom van Twessers waren heerlijk.'

In een rustig hoekje zitten drie ouderen rondom hoog opgetaste lekkernijen. Het theehuis is volgens Lammie een geliefde plek voor senioren. 'We hebben inmiddels ook vaste gasten die elke week een kop thee of koffie komen drinken. Daaronder zijn veel ouderen. Zij vinden het prettig hier vanwege de rust en ontspannen sfeer. In de lunchrooms in de stad is vaak veel rumoer en reuring. Bovendien zijn we rolstoelvriendelijk en hebben we veel ruimte gelaten tussen de tafels.' Kris helpt elke week een ouder echtpaar met naar binnen gaan. "Dag vriendinnetje" zeggen ze dan tegen me. Ze zijn zo lief. Het voelt net alsof ik hun kleinkind ben,' vertelt ze. 'Deze mensen durven niet zo goed naar binnen, omdat de man twee keer met zijn scootmobiel een bankje in de tuin heeft stuk gereden. Sindsdien is hij bang dat hij weer iets breekt. Zodra ik ze zie aankomen, ga ik ernaar toe en begeleid ze naar hun plek.'

En dat terwijl Lammie zich helemaal niet bekommert om een gebroken kopje meer of minder. Ze knikt naar

THEEHUIS

een tafel waarop alle kopjes keurig staan uitgesteld: 'Dat is de route naar de speelhoek. Ouders houden hun hart vast als de kinderen daarnaartoe lopen. Ze zijn bang dat ze alles omgooien. Maar ik maak me geen zorgen. We vinden heus wel weer een nieuw kopje. En dan hebben we er weer een schoteltje bij, voor aan de muur!'

Een grote familie

Voor het eerst die dag komt Lieke Remmelts (18) uit de speelkeuken. Ze is nog niet zo lang leerling. Af en toe mag ze al in de bediening helpen. Bedeesd, maar zonder enig teken van nervositeit prijs te geven, verschijnt ze aan tafel om een pompoentaartje neer te zetten. Vlug wijst ze op de witte crème die eraanstaakt: 'Dit is crème fraîche.' Ze keek haar ogen uit toen ze voor het eerst bij Engels theehuis Twessers binnenkwam. Zo'n traditionele Engelse inrichting had ze nog nooit zo gezien. 'Het ziet er gezellig uit. Ik vind het leuk om hier te werken,' zegt ze. 'Hopelijk mag ik binnenkort helemaal de bediening in.' 'Zeg, ik moet een vegetarische sandwich maken, maar heb alleen maar vleestomaten. Wat nu?!' buldert Richard Rotteveel, de kok, vanuit de keuken. Een geblokt schort spant om zijn brede borst. 'Een grote reus' noemt Lammie hem. 'Hij brengt luchtigheid.' Richard roert in een kom met chocolade *fudge*, terwijl een leerling de quiches uit de oven haalt. Met een kordaat klapje drukt ze op de gouden bel om de bediening te waarschuwen. Cassandra Schniedes (26) snelt toe om de bestelling op te halen. Ze doet dat met de routine van een vrouw die al jaren in het vak zit. En dat is wel eens anders geweest, zegt ze. 'In het begin was ik een beetje mensenschuw en stil als ik aan tafel

kwam om uit te serveren. Dat is nu helemaal niet meer zo. Ik weet wat ik moet zeggen, ken de juiste etiquette en ben niet bang om een grote groep uit te leggen wat er op tafel staat. Dit werk geeft me zelfvertrouwen. Bovendien heb ik er vriendinnen bij gekregen. We helpen elkaar als het nodig is.'

Hoewel het die middag aardig druk is, hebben de meisjes afgelopen zondag pas echt moeten aanpoten. 'Er waren ook nog eens drie zieken. Toch speelden we het klaar met z'n allen. Dat geeft een goed gevoel. Het is alsof ik er een heel stel kinderen bij gekregen heb. We zijn één grote familie,' vertelt Lammie trots. Voor de kerst worden alle lichtjes, strikken, kerstslingers, hulst, kransen en Christmas Crackers uit de kast getrokken. 'We maken het, net als vorig jaar, op en top Engels. Het is 's winters eerder donker en kouder, waardoor het hier binnen extra gezellig is. Nu nog hopen op sneeuw en het Engels kerstfeest is compleet!' 📍

• twessers.nl

