



Op de motorkap stond een urn, mooi aangekleed met bloemen. Het echtpaar had altijd rally's gereden in deze auto; dit paste goed bij hen. Steeds vaker komt het voor dat mensen voor een hele dag een kasteel huren, zoals Kasteel Hoogenweerth of Kasteel Oost. Mensen kiezen hiervoor omdat ze dan, anders dan in een crematorium, de hele dag de tijd hebben. Het is rustiger en de horeca en gastvrijheid is beter. Alles kan, niemand doet moeilijk als je voor de vierde keer om een drankje vraagt. Dat is in crematoria toch vaak anders. De volgende familie staat daar alweer te wachten op een crematie.”

FILMSTER

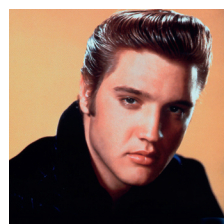
John den Breejen (ABOVO Uitvaartverzorging in Spijkenisse) is zelfs gespecialiseerd in klassieke, luxe uitvaarten. “Een bijzondere uitvaart was die van een jonge vrouw van 44 jaar. Ze woonde met haar man in een prachtige dijkwoning en was gek van paarden. Bij haar afscheid wilde zij graag vervoerd worden in een rouwkoets met daarachter een stoet van rijtuigen. Ook haar eigen paard liep mee in de optocht. Zij lag opgebaard in een witte kist met daaromheen een bloemenpracht. Het was net een filmster die werd weggebracht. De familie liet er een professionele fotoreportage van maken, want ook dat is mogelijk. Een andere keer hebben we een man, die altijd gevaren had, rondgevoerd op een luxe partyschip waarop ook de dienst werd gehouden. Bij aankomst zwaaiden de familieleden hem uit en werd hij met de rouwauto naar het crematorium gebracht. Ook maken we geregeld gebruik van luxe auto's als Rolls Royce, Daimler Staatsie of Jaguar. Sommige mensen huren een rouwbus waarmee ze bijvoorbeeld langs alle huizen rijden waar de overledene heeft gewoond. Voor afscheidlocaties zijn koetshuizen, stijlvolle hotels of Kasteel van Rhoo in trek.”

EXTRAVAGANTE UITVAARTEN

ANDRÉ HAZES André Hazes kreeg op 27 september 2004 een groots afscheid. Bij de afscheidsceremonie in de Amsterdam Arena waren 48.000 mensen aanwezig. De zwarte kist was bedekt met rozen en stond op de middenstip van het veld van Ajax. Een jaar na zijn overlijden werd zijn as vanaf het strand van Hoek van Holland de lucht ingeschoten met grote vuurpijlen. Het was live te zien op televisie. 2,5 miljoen mensen keken ernaar.

MANFRED LANGER Manfred Langer, eigenaar van de Amsterdamse discotheek de IT, overleed in 1994. Omdat hij wist dat hij dood zou gaan, bedacht hij van tevoren hoe zijn uitvaart eruit moest zien. Hij werd opgebaard in een luxe roze kist, die in een lange stoet van limousines naar begraafplaats Zorgvlied werd gebracht. De beelden werden wereldwijd uitgezonden. Op Langers graf staat een standbeeld van hemzelf met een bierglas in zijn hand.

COR VAN HOUT De Amsterdamse crimineel Cor van Hout overleed in 2003. Hij werd opgebaard in een open witte koets, voortgetrokken door acht Friese paarden. De koets maakte een tocht van vijftien kilometer door de stad richting kerkhof Vredenhof. De stoet werd gevolgd door vijftien witte Mercedesen met familie en vrienden. Twee ruiters op witte paarden voerden de optocht aan.



ELVIS PRESLEY

In 1977 kwamen dertigduizend fans afscheid nemen van de King die lag opgebaard in zijn huis Graceland. In de begrafenisstoet naar begraafplaats Forrest Hill reden veertien witte Cadillacs mee. Inmiddels is Elvis' lichaam terug in Graceland. Voor de veertigste sterfdag - op 16 augustus 2017 - van de zanger gaan naar verwachting weer talloze fans op bedevaart naar Graceland.



MICHAEL JACKSON

De begrafenis van Michael Jackson kostte ruim een miljoen dollar (meer dan 600.000 euro). De factuur van zijn begrafenis:

- Crypte in het Forest Lawn Mausoleum: 590.000 dollar
- Lijkstoet en beveiliging: 30.000 dollar
- Bloemen: 16.000 dollar
- Uitnodigen van speciale gasten als Elizabeth Taylor en Quincy Jones: 11.716 dollar
- Kleding Michael Jackson: 35.000 dollar
- Begrafenisplanner: 15.000 dollar
- Koffietafel: 21.455 dollar
- Fotolijst: 3.682 dollar

(Bron: alles over uitvaart.nl)