



Een uitvaart is het duurste feestje in je leven, wordt wel eens gezegd. Vooral welgesteld Nederland geeft royaal geld uit aan de uitvaartplechtigheid. Mensen huren een kasteel of kerk af, laten zich vervoeren in een Rolls Royce of chique paardenkoets, gaan in een peperdure designkist liggen, omgeven door een bloemenarrangement van een paar duizend euro, en trakteren de bezoekers op een exquise vijfgangen-diner met champagne. Vier uitvaartbegeleiders delen hun ervaringen.

TEKST: MARLOES DE MOOR



FRIES PAARD MET BOERENKAR

Funeral planner Caroline van Weede-Van den Broek van Aker Uitvaarten in Blaricum heeft al meerdere uitvaarten verzorgd waarbij de nabestaanden kozen voor een Fries paard met een boerenkar erachter. “De overledene ligt dan opgebaard op de kar en rijdt door het dorp. Dat oogt zo ontzettend mooi. Vaak wordt gedacht dat er alleen maar mensen wonen die het heel goed hebben, maar Blaricum is ook een dorp van boeren. Daar hoort dit helemaal bij. Ik vind het belangrijk dat een uitvaart volledig past bij de overledene en dat de familie er een mooie herinnering aan over houdt. Er is veel mogelijk om hun speciale wensen te realiseren.”

Een bijzondere uitvaart in ‘t Gooi was voor Caroline bijvoorbeeld die van een man die erg hield van saxofoonmuziek. “De nabestaanden hadden een saxofonist ingehuurd die bij zijn graf stond te spelen. De stoet liep met de overledene op de schouders naar het graf en in de verte kwamen de tonen van de saxofoon ons tegemoet, meegevoerd door de wind. Dat was heel mooi. Een muzikant inhuren kost natuurlijk wel wat geld, maar als het zo goed bij iemand past, schep je daarmee een prachtige herinnering.”

Ze herinnert zich ook de begrafenis van een man die een schuur vol oldtimers had en vervoerd werd in een Daimler Diamond Black Briljant Silver. “De ultieme auto voor liefhebbers van klassieke auto’s. De familie vond dit een mooi eerbetoon. Wat betreft locaties denken mensen steeds vaker mee over waar zij dat graag willen. Het kan de Grote Kerk van Naarden zijn of de Hooge Vuursche, maar ook iets heel persoonlijks. Zo verzorgde ik de uitvaart van een jager uit Naarden, die lag opgebaard in zijn eigen jachthut in de tuin. Daar had hij allerlei geweien en jachttrofeeën. We hebben de hut mooi aangekleed. Buiten stond een tent waar mensen glühwein en lekker hapjes konden krijgen. Een afscheid hoeft dus niet per se in een fancy hotel of restaurant plaats te vinden om toch heel exclusief te zijn.”