

Wie dacht dat alleen het boek 'Het Parfum' van Patrick Süskind je een mooi, zinnenprikkelende verhaal over parfum kon vertellen, kent het Arabische sprookje van de sultan van Oman nog niet. Sultan Sayyid Hamad bin Hamoud Al Bu Said droomde ervan om een blijvende herinnering aan zijn land te creëren in de vorm van een geur. Hij gaf daarom in 1983 de opdracht om het kostbaarste parfum ter wereld te ontwikkelen: Amouage. Alleen al de naam klinkt majestueus, je kunt hem onmogelijk onverschillig uit spreken.

De sultan trok de Franse meester-parfumeur Guy Robert aan om de ultieme geur te ontwikkelen. Maar er was één voorwaarde: in het parfum moesten uitsluitend ingrediënten verwerkt zijn die in Oman groeiden. Eén daarvan is bijvoorbeeld de wierookhars (frankincense), verkregen uit de bast van een struik uit een bergstreek in Zuid-Oman. Een belangrijke eigenschap van wierookhars is dat de geur lang blijft zitten en ruiken. Precies wat het perfecte parfum nodig heeft. Aanvankelijk deed de sultan het bijzondere parfum alleen cadeau aan leden van koninklijke families of rijke oliesjeiks, bijvoorbeeld bij een bruiloft of jubileum. De flesjes waren gemaakt van 24-karaats goud en kristal van de allerhoogste kwaliteit. Niet zo verwonderlijk dus dat alleen oosterse welgestelden zich besprenkelden met de exclusieve geur.